

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006).

Le competenze chiave per l'apprendimento permanente sono una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto. In particolare, sono necessarie per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Esse sono:

- **la comunicazione nella madrelingua** che è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali;
- **la comunicazione in lingue straniere** che, oltre alle principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza dipende da numerosi fattori e dalla capacità di ascoltare, parlare, leggere e scrivere;
- **la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico**. La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza. Le competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. Tali competenze comportano la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino;
- **la competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) e richiede quindi abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC);
- **imparare ad imparare** è collegata all'apprendimento, all'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale che in gruppo, a seconda delle proprie necessità, e alla consapevolezza relativa a metodi e opportunità;
- **le competenze sociali e civiche**. Per competenze sociali si intendono competenze personali, interpersonali e interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. La competenza sociale è collegata al benessere personale e sociale. È essenziale comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. La competenza civica e in particolare la conoscenza di concetti e strutture sociopolitici (democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili) dota le persone degli strumenti per impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica;
- **senso di iniziativa e di imprenditorialità** significa saper tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. L'individuo è consapevole del contesto in cui lavora ed è in grado di cogliere le opportunità che gli si offrono. È il punto di partenza per acquisire le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo;
- **consapevolezza ed espressione culturali** che implicano la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

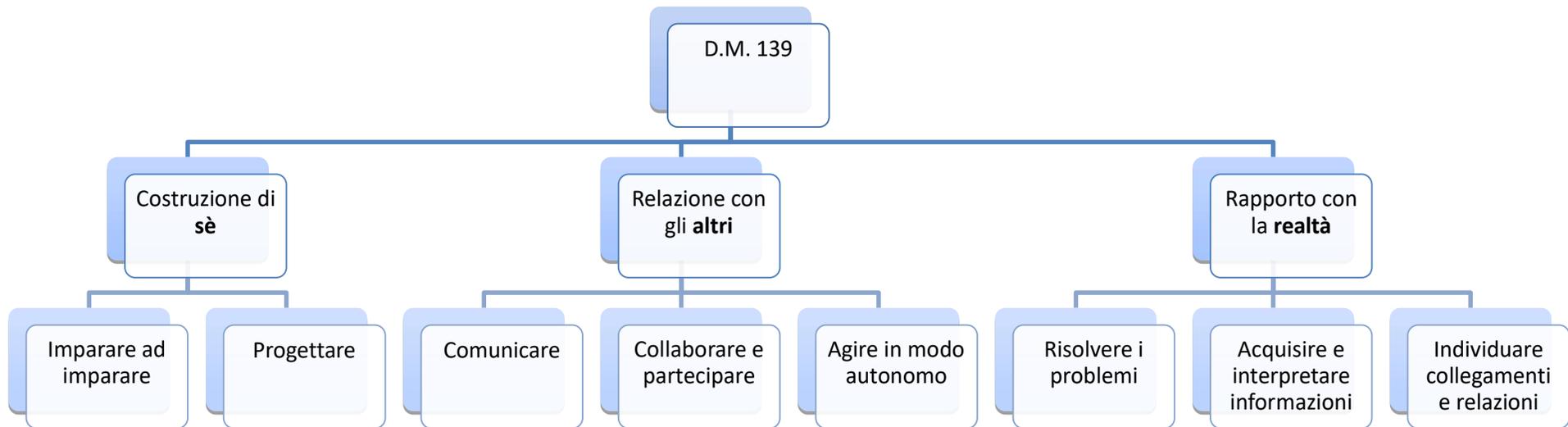
Obbligo di istruzione: linee guida del 27 dicembre 2007

I saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo di istruzione sono riferiti ai quattro assi culturali (dei linguaggi, matematico, scientifico–tecnologico, storico-sociale). Essi costituiscono la trama su cui si definiscono le competenze chiave per la cittadinanza attiva:

- Imparare ad imparare;
- Elaborare progetti
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare l'informazione
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile

Il Gruppo di Coordinamento Tecnico della Bassa Friulana ha stilato il seguente documento di raccordo tra competenza chiave e ambiti di insegnamento condiviso in sede di Collegio docenti ed inserito nel piano dell'Offerta Formativa del nostro Istituto.

COMPETENZE CHIAVE – CAMPI DI SVILUPPO



Ambito chiave di cittadinanza: Costruzione del sé

AREA DISCIPLINARE	L'alunno competente è in grado di ...	Soglia di accettabilità della competenza: l'alunno è in grado di ...
IMPARARE AD IMPARARE (AFFRONTARE AUTONOMAMENTE UN PERCORSO DI APPRENDIMENTO PROPOSTO APPLICANDO STRATEGIE)		
Italiano – L2 Arte e immagine Musica Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> – Ricavare informazioni da testi e fonti di varia tipologia e provenienza – Usare la comunicazione per svolgere progetti tematici – Riconoscere gli elementi caratterizzanti il linguaggio – Utilizzare diverse fonti di informazione anche extrascolastiche per organizzare il proprio apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> – Formulare domande relative al suo percorso di apprendimento prossimo al suo vissuto – Utilizzare, guidato informazioni e strategie note per svolgere compiti non complessi – Esprimere / manifestare desideri, emozioni, riflessioni legate al suo percorso scolastico
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> – Analizzare materiali e fonti – Elaborare mappe e sintesi – Riconoscere le caratteristiche naturali ed antropiche del territorio – Usare gli strumenti per sviluppare tematiche storico/territoriali 	<ul style="list-style-type: none"> – Osservare l'ambiente che lo circonda e, se guidato, di coglierne la dimensione spazio/temporale e di relazionarsi
Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere una regola, effettuare alcune dimostrazioni, motivare un risultato – Usare sussidi e strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> – Usare il libro di testo per ricavare informazioni essenziali – Organizzare tempi e metodi di studio adeguati
PROGETTARE (PROPORRE E PROGETTARE AUTONOMAMENTE UN PROPRIO PERCORSO DI APPRENDIMENTO E DEFINIRE STRATEGIE UTILI AL RAGGIUNGIMENTO DELL'OBIETTIVO)		
Italiano – L2 Arte e immagine Musica Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> – Svolgere progetti tematici usando in modo corretto il linguaggio – Sostenere il proprio punto di vista, argomentando le opinioni espresse – Usare in modo funzionale gli strumenti linguistici – Definire strategie di azione ed utilizzare le conoscenze per progettare e realizzare attività di studio e di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> – Realizzare, in un contesto prossimo al suo vissuto, un semplice prodotto / percorso organizzando le informazioni date
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> – Progettare e predisporre mappe e sintesi per contestualizzare le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> – Realizzare, in un contesto prossimo al suo vissuto, un semplice prodotto / percorso organizzando le informazioni date
Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Tradurre alcuni aspetti della realtà in termini matematici o scientifici – Interpretare alcuni modelli matematici in termini di realtà – Utilizzare il linguaggio multimediale per illustrare attività scolastiche – Predisporre mappe e sintesi per organizzare le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> – Sintetizzare i dati reali in tabelle, mappe e schemi già precostituiti

Ambito chiave di cittadinanza: Relazione con gli altri

COMUNICARE (ESSERE IN GRADO DI INTERPRETARE MESSAGGI DI DIVERSO GENERE E DI COMUNICARE IN MODO EFFICACE CON UN LINGUAGGIO ADEGUATO)		
Italiano – L2 Arte e immagine Musica Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> – Usare in modo efficace la comunicazione – Usare in modo appropriato i diversi registri linguistici – Interpretare e selezionare messaggi di diverso genere – Rielaborare i messaggi con linguaggi adeguati allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere messaggi legati ad un contesto prossimo al suo vissuto – Riferire esperienze
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere ed interpretare fonti e materiali – Esporre le informazioni usando consapevolmente il linguaggio specifico – Analizzare e presentare le informazioni – Comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale 	<ul style="list-style-type: none"> – Esporre contenuti storici e geografici riconoscendo / distinguendo i diversi strumenti di studio e di ricerca
Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare modalità diverse per leggere i diversi aspetti della realtà – Comunicare attraverso il linguaggio specifico – Passare dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico/formale e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare linguaggi specifici per illustrare modelli (in matematica), fenomeni naturali (in scienze), artefatti (in tecnologia)

COLLABORARE E PARTECIPARE (NELLE DIVERSE SITUAZIONI DIDATTICHE RIUSCIRE A COLLABORARE E A CONFRONTARSI COL GRUPPO INDIVIDUANDO E PROPONENDO I CONTENUTI ED I METODI PIÙ OPPORTUNI AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI)		
Italiano – L2 Arte e immagine Musica Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere, commentare e rispettare punti di vista diversi – Sapersi confrontare lavorando in gruppo – Riconoscere diverse forme di linguaggio – Usare il dialogo come strumento comunicativo – Definire modalità di azione e di organizzazione apportando contributi personali nella realizzazione di attività collettive, nel rispetto di tutti 	<ul style="list-style-type: none"> – Accettare, in situazioni strutturate, il confronto con l'adulto e con i pari ascoltando e riconoscendo i messaggi comunicativi – Esprimere il proprio punto di vista, nel rispetto formale delle regole
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> – Condividere, confrontare e costruire diversi strumenti e percorsi di ricerca 	<ul style="list-style-type: none"> – Lasciarsi coinvolgere in progetti di ricerca riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo
Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Essere propositivo nel lavoro di gruppo, nelle attività laboratoriali e nelle attività extrascolastiche – Rispettare punti di vista diversi 	<ul style="list-style-type: none"> – Lasciarsi coinvolgere in lavori di laboratorio, riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE (COMPNDERE GLI ASPETTI PROBLEMATICI DELLA REALTÀ OPERANDO DELLE SCELTE NEL RISPETTO DEGLI ALTRI)		
Italiano – L2 Arte e immagine Musica Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> – Selezionare i codici linguistici e utilizzarli in modo appropriato nei diversi contesti comunicativi – Riconoscere i messaggi dei testi – Motivare le proprie opinioni nel rispetto degli altri 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere, su sollecitazione, i segnali positivi e negativi della comunicazione – Interagire esprimendo i propri commenti di condivisione o rifiuto
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> – Cercare, analizzare e distinguere le fonti storiche e gli strumenti geografici – Riflettere e formulare ipotesi sulle molteplici manifestazioni storiche passate e presenti – Indagare sulle possibili cause storico / geografiche delle diversità culturali 	<ul style="list-style-type: none"> – Osservare, riconoscere e rispettare similitudini e differenze tra i diversi fatti storici e le diverse realtà ambientali
Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Rispettare punti di vista diversi dal proprio ed eventualmente cambiare opinione – Porsi domande ed individuare problemi/problematiche, a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai testi 	<ul style="list-style-type: none"> – Esprimere coerentemente le proprie opinioni

Ambito chiave di cittadinanza: Rapporto con la realtà

RISOLVERE PROBLEMI (AFFRONTARE PROBLEMI ANCHE RELATIVI ALLA VITA QUOTIDIANA E TENTARE DI PROPORRE SOLUZIONI UTILIZZANDO CONTENUTI, STRUMENTI E METODI IDONEI)		
Italiano – L2 Arte e immagine Musica Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> – Usare diverse tipologie testuali e registri linguistici appresi per affrontare nuovi compiti comunicativi – Organizzare il proprio ragionamento, rielaborando le conoscenze, per costruire strategie testuali 	<ul style="list-style-type: none"> – Applicare procedure predisposte per rispondere alle consegne e per affrontare semplici problemi
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> – Elaborare le conoscenze storiche e geografiche acquisite per leggere e analizzare problemi nei diversi contesti ambientali e socioculturali – Leggere e comprendere tematiche d'attualità per operare confronti e proporre soluzioni nel rispetto del contesto storico-geografico – Superare stereotipi e pregiudizi attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socioculturali 	<ul style="list-style-type: none"> – Esprimere curiosità / interesse alle sollecitazioni suggerite dall'osservazione dell'ambiente a lui prossimo e di scegliere tra più soluzioni proposte
Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Trasformare un problema reale in un problema matematico riconoscendo schemi ricorrenti – Mettere in atto strategie utili alla risoluzione di problemi – Progettare esperimenti per risolvere quesiti e ne verifica la validità 	<ul style="list-style-type: none"> – Applicare schemi appresi alla risoluzione dei problemi (Matematica); interessarsi ai problemi relativi ai fenomeni naturali e artificiali, a partire dalle proprie esperienze (Scienze e Tecnologia)
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI (RICONOSCERE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DEI DIVERSI LINGUAGGI E STABILIRE RELAZIONI E COLLEGAMENTI TRA VARI AMBITI DISCIPLINARI)		
Italiano – L2 Arte e immagine Musica Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> – Individuare in un testo le relazioni tra personaggi, tempi e luoghi, intreccio, contesto storico, geografico e sociale – Cogliere gli elementi estetici dell'opera come caratterizzanti un contesto storico, geografico e sociale 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere, distinguere e descrivere gli elementi di semplici testi guidato in contesti a lui noti –
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> – Ordinare le informazioni secondo le coordinate spazio-temporali – Stabilire collegamenti tra situazioni storiche, economiche e politiche – Usare fonti di tipo diverso – Saper rappresentarle graficamente (mappe concettuali, ipertesti) 	<ul style="list-style-type: none"> – Collocare, guidato, le informazioni storiche e geografiche a lui note entro le coordinate spazio-temporali
Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Formulare ipotesi e previsioni – Osservare e registrare, classificare e schematizzare – Identificare relazioni spazio temporali 	<ul style="list-style-type: none"> – Osservare e registrare, classificare e saper leggere schemi
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE (SAPER ACQUISIRE L'INFORMAZIONE DA FONTI DI DIVERSO TIPO, SAPERLE COMPRENDERE, SELEZIONARE, RIELABORARE, INTERPRETARE; SAPER DISTINGUERE FRA APPROCCIO SOGGETTIVO ED OGGETTIVO)		
Italiano – L2 Arte e immagine Musica Ed. fisica	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere le caratteristiche testuali e linguistiche in testi autentici e d'attualità – Leggere e commentare in modo critico il testo inteso in tutte le sue diverse tipologie 	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguere testi riferibili alla cronaca o all'attualità dalle narrazioni mitologiche e fantasti
Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare le conoscenze acquisite per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile – Valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali vicini e lontani 	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguere testi riferibili alla cronaca o all'attualità dalle narrazioni mitologiche e fantastiche
Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> – Ricavare informazioni da diverse fonti – Selezionare le informazioni utili – Mettere in relazione le informazioni con coerenza 	<ul style="list-style-type: none"> – Distinguere le informazioni utili da quelle secondarie o superflue

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Lettura

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

Scrittura

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni
- convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si pone in atteggiamento di ascolto ▪ Risponde a domande per parlare di sé ▪ Interviene nel dialogo in modo ordinato e rispettando l'argomento ▪ Interagisce in una conversazione per esprimere esperienze personali ▪ Comprende ed esegue comandi e istruzioni ▪ Coglie il significato globale di un racconto ▪ Comprende una storia ascoltata individuando gli elementi essenziali relativi ai personaggi, alle loro caratteristiche, agli elementi spaziali, alla sequenza temporale, ai nessi causali ▪ Racconta oralmente un'esperienza personale rispettando l'ordine cronologico e utilizzando correttamente i connettivi temporali ▪ Comprende ed utilizza vocaboli nuovi
Letture	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge immagini ▪ Riconosce globalmente le parole ▪ Riconosce le vocali e alcune consonanti sul piano grafico e fonico ▪ Legge sillabe, parole, frasi nucleari, frasi semplici, frasi complesse ▪ Legge testi iconico-verbali ▪ Legge testi scritti di vario genere, aumentandone via via lunghezza e complessità ▪ Legge rispettando i principali segni di interpunzione ▪ Comprende il significato di parole e semplici frasi ▪ Comprende l'argomento del testo letto ▪ Individua nel testo letto: personaggi, luoghi e tempi ▪ Individua nel testo letto le sequenze delle azioni ▪ Utilizza le informazioni esplicite contenute in un testo letto per rispondere alle domande
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive consonanti e vocali per formare sillabe ▪ Unisce sillabe per formare nuove parole ▪ Compone e scompone parole ▪ Scrive parole nuove a partire da sillabe o segmenti non sillabici ▪ Esegue esercizi di conversione da un carattere all'altro ▪ Scrive brevi didascalie relative a una sequenza di immagini ▪ Scrive autonomamente liste di parole ▪ Scrive sotto dettatura brevi testi ▪ Completa un breve testo con immagini e fumetti ▪ Rispetta le convenzioni ortografiche

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa i segni di punteggiatura
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende all'interno di una frase il significato di una parola non nota ▪ Utilizza le esperienze vissute in classe e non per arricchire il suo vocabolario ▪ Utilizza in modo appropriato le nuove parole apprese
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta le convenzioni ortografiche presentate ▪ Usa i segni di punteggiatura ▪ Riconosce la variazione della forma delle parole in base al genere ▪ Riconosce le relazioni esistenti tra i diversi pezzi di una frase

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce nello scambio comunicativo con interventi adeguati alla situazione ▪ Interagisce nello scambio comunicativo rispettando le regole stabilite ▪ Comprende l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe ▪ Comprende semplici istruzioni rispetto ad un gioco o un'attività da eseguire ▪ Coglie il senso globale di un racconto letto o ascoltato in classe ▪ Sa raccontare un'esperienza utilizzando in maniera adeguata parole del tempo e dello spazio ▪ Formula domande pertinenti su argomenti di cui si parla in classe ▪ Riconosce in una fiaba il protagonista, l'antagonista e il fatto centrale ▪ Sa comprendere e dare istruzioni relative a un procedimento ▪ Sa descrivere persone o cose conosciute ▪ Risponde a domande su personaggi, tempi e luoghi di una storia ascoltata

Lettura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge con correttezza rispettando la punteggiatura ▪ Utilizza strategie di lettura finalizzate a uno scopo (lettura rapida, lettura silenziosa ...) ▪ Legge in maniera espressiva cogliendo il senso globale della storia letta ▪ Individua, in un testo, le caratteristiche che descrivono un elemento ▪ Legge una filastrocca rispettando il ritmo ▪ Utilizza le informazioni ricavate da un testo letto per rispondere a domande
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive semplici testi legati a situazioni quotidiane ▪ Scrive una storia con l'aiuto di vignette e didascalie ▪ Scrive brevi testi creativi seguendo una traccia guida ▪ Scrive un testo descrittivo seguendo una traccia guida ▪ Produce semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende all'interno di una frase il significato di una parola non nota ▪ Utilizza le esperienze vissute in classe e non per arricchire il suo vocabolario ▪ Utilizza in modo appropriato le nuove parole apprese
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ordina parole secondo il criterio alfabetico ▪ Applica le regole della divisione in sillabe ▪ Discrimina i suoni dolci dai suoni duri ▪ Distingue e scrive correttamente i digrammi e i trigrammi ▪ Riconosce l'uso e il significato degli articoli ▪ Riconosce i nomi e la loro variabilità in relazione a genere e numero ▪ Individua le azioni rispetto al tempo (presente-passato-futuro) ▪ Riconosce e usa gli aggettivi qualificativi ▪ Riconosce e produce la frase minima ▪ In una frase individua di chi si parla e cosa si dice

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
--	---

Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta testi narrativi ed espositivi mettendo in atto strategie di comprensione ▪ Interviene negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno ▪ Interviene negli scambi comunicativi in modo pertinente ▪ Racconta esperienze vissute rispettando l'ordine temporale e causale ▪ Riferisce oralmente il contenuto di testi informativi a carattere disciplinare
Letture	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa leggere a alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere ▪ Legge e comprende testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla, individuandone informazioni principali e le loro relazioni
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive semplici testi narrativi realistici in maniera guidata ▪ Scrive semplici testi narrativi fantastici (fiaba) in maniera guidata ▪ Scrive semplici testi narrativi fantastici (favola) in maniera guidata ▪ Scrive semplici testi narrativi fantastici (mito) in maniera guidata ▪ Scrive semplici testi narrativi fantastici (leggenda) in maniera guidata ▪ Produce un testo regolativo a partire da schemi dati ▪ Descrive una persona, un animale, un ambiente, un oggetto ... a partire da domande guida o da una traccia ▪ Produce semplici testi informativi (biglietti augurali, d'invito, locandine ...) ▪ Sintetizza un testo narrativo ▪ Completa dei racconti (parte iniziale, centrale o finale) ▪ Trasforma il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa ▪ Usa correttamente i principali segni di interpunzione
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende in brevi testi il significato di parole non note ▪ Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze vissute e attività di interazione orale e di lettura ▪ Usa in modo appropriato le parole man mano apprese ▪ Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi (utilizza autonomamente il dizionario) ▪ Riconosce relazioni di sinonimia tra le parole ▪ Individua i contrari delle parole
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica le regole della divisione in sillabe ▪ Discrimina i suoni dolci dai suoni duri ▪ Distingue e scrive correttamente i digrammi e i trigrammi ▪ Distingue e usa i suoni simili e complessi ▪ Usa correttamente l'apostrofo ▪ Usa correttamente l'accento ▪ Distingue la "e" congiunzione dalla "è" verbo ▪ Usa la lettera "h" nelle voci del verbo avere ▪ Comprende che i nomi si riferiscono a persone, animali, cose ▪ Riconosce e distingue i nomi comuni e propri ▪ Riconosce e analizza il numero e il genere del nome ▪ Distingue, analizza e usa i nomi concreti – astratti

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distingue, analizza e usa i nomi primitivi e derivati ▪ Distingue, analizza e usa i nomi alterati ▪ Distingue, analizza e usa i nomi collettivi ▪ Distingue, analizza e usa i nomi composti ▪ Distingue, analizza e usa gli articoli ▪ Distingue, analizza e usa l'aggettivo qualificativo ▪ Distingue, analizza e individua la funzione del verbo ▪ Classifica i verbi nelle tre coniugazioni ▪ Distingue e usa i tempi del passato presente e futuro ▪ Distingue i diversi usi del verbo essere e avere ▪ Coniuga i verbi nei tempi del modo indicativo ▪ Individua la funzione e l'uso delle coniugazioni ▪ Conosce e usa le preposizioni semplici e articolate ▪ Riconosce il soggetto e il predicato nelle frasi ▪ Distingue e usa il predicato verbale e nominale ▪ Arricchisce una frase minima con opportune espansioni
--	--

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Ascolto e parlato

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Lettura

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.

- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà.

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Racconta esperienze personali in modo essenziale e chiaro ▪ Si predispone fisicamente e mentalmente per recepire i contenuti e partecipare attivamente alla lezione ▪ Comprende l’argomento principale dei discorsi altrui ▪ Interviene negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il proprio turno ▪ Interviene negli scambi comunicativi in modo pertinente ▪ Racconta esperienze vissute rispettando l’ordine temporale e causale ▪ Riferisce oralmente il contenuto di testi informativi a carattere disciplinare ▪ Comprende testi narrativi distinguendo fatti ed elementi reali da quelli fantastici ▪ Comprende testi regolativi individuando le istruzioni e la loro sequenza ▪ Comprende testi descrittivi individuando le caratteristiche degli oggetti descritti colte con i cinque sensi ▪ Organizza una breve esposizione ▪ Pone domande per acquisire informazioni ▪ Riferisce oralmente il contenuto di testi informativi a carattere disciplinare
Letture	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa leggere a alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere ▪ Legge e comprende testi di vario tipo cogliendo l’argomento di cui si parla, individuandone informazioni principali e le loro relazioni ▪ Sa usare opportune strategie per analizzare il contenuto di un brano letto ▪ Sfrutta le informazioni del titolo, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere ▪ Riconosce in un testo le informazioni principali e quelle secondarie ▪ Suddivide un testo in sequenze narrative ▪ Conosce alcune tecniche per riassumere un testo

<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza ▪ Produce racconti scritti di esperienze personali ▪ Riscrive un testo dato sulla base di varianti richieste dall'insegnante ▪ Riscrive un testo utilizzando un modello dato ▪ Utilizza correttamente la punteggiatura ▪ Applica le conoscenze ortografiche nella produzione scritta ▪ Scrive testi regolativi partendo da modelli dati ▪ Scrive una lettera indirizzata a destinatari noti adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione ▪ Scrive pagine di diario esprimendo esperienze, emozioni e stati d'animo ▪ Scrive testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe ▪ Scrive brevi componimenti poetici sulla base di tecniche di facilitazione ▪ Segmenta i testi narrativi e di studio per fare una sintesi ▪ Raccoglie le informazioni in tabelle, schemi e mappe
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende in brevi testi il significato di parole non note ▪ Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze vissute e attività di interazione orale e di lettura ▪ Usa in modo appropriato le parole man mano apprese ▪ Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi (utilizza autonomamente il dizionario) ▪ Riconosce relazioni di sinonimia tra le parole ▪ Individua i contrari delle parole
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce le informazioni che dà il verbo ▪ Consolida l'uso dell'apostrofo ▪ Riconosce e usa i pronomi ▪ Analizza la struttura di una frase nucleare ▪ Individua le diverse posizioni del soggetto e il soggetto sottinteso ▪ Riconosce la funzione della congiunzione ▪ Usa e distingue i modi e i tempi dei verbi ▪ Riconosce e usa i tempi semplici e i tempi composti del modo indicativo ▪ Riconosce la funzione dell'aggettivo ▪ Riconosce la funzione delle preposizioni semplici e articolate ▪ Individua le diverse possibilità di arricchire una frase nucleare ▪ Usa la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva ▪ Riconosce e usa l'avverbio ▪ Opera modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione)

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Racconta esperienze personali in modo essenziale e chiaro rispettando l'ordine logico ▪ Distingue testi differenti (autobiografico, narrativo, regolativo) indicandone scopi e destinatari ▪ Organizza una breve esposizione ▪ Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui ▪ Comprende in una discussione le posizioni espresse dai compagni ▪ Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione o di istruzioni per l'esecuzione di compiti ▪ Riconosce lo scopo di un messaggio ▪ Comprende nuovi termini o espressioni in base al contesto d'uso ▪ Formula domande pertinenti per chiedere informazioni ▪ Comprende testi informativi individuando le informazioni principali attraverso un ascolto selettivo ▪ Pone domande appropriate e chiede chiarimenti e/o ulteriori informazioni ▪ Racconta esperienze personali in modo essenziale e chiaro ▪ Nella discussione esprime le proprie idee su un tema condiviso ▪ Fornisce spiegazioni ▪ Esprime pensieri, emozioni, stati d'animo pianificando il discorso secondo l'ordine causale e/o temporale ▪ Usa correttamente il linguaggio delle discipline per esporre un argomento di studio ▪ Riconosce e utilizza vocaboli entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere

<p>Lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge con correttezza, rapidità, scorrevolezza ed espressività testi di vario genere ▪ Individua gli elementi principali del testo narrativo, distinguendo fatti reali da quelli fantastici ▪ Comprende la struttura, lo stile e la funzione dei testi regolativi e autobiografici ▪ Comprende l'uso e il significato figurato delle parole ▪ Comprende l'argomento del testo poetico, il particolare uso delle parole e la struttura ▪ Ricava informazioni in testi di diversa natura e provenienza (moduli, orari, grafici, mappe) per scopi pratici ▪ Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea sull'argomento ▪ Comprende informazioni esplicite ed implicite all'interno di testi diversi ▪ Impiega strategie di lettura e tecniche di supporto per l'analisi e la comprensione del testo espositivo ▪ Legge e comprende diverse tipologie di testi narrativi: fantasy, avventura, giallo, umoristico... ▪ Conosce e utilizza modalità diverse di lettura silenziosa con scopi mirati: per studio, per piacere, per ricercare informazioni ▪ Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi ▪ Suddivide un testo in sequenze narrative ▪ Conosce alcune tecniche per riassumere un testo
<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri ▪ Produce testi narrativi esprimendo emozioni, stati d'animo, impressioni, opinioni ▪ Esprime per iscritto esperienze ed emozioni sottoforma di diario ▪ Manipola e rielabora testi espositivi attraverso sintesi, riscritture e sostituzioni ▪ Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un testo di fantasia ▪ Registra le opinioni e i pareri personali su un argomento dato e realizza un testo ▪ Scrive un articolo di cronaca rispetto fatti realmente accaduti ▪ Scrive testi argomentativi sostenendo la propria tesi con valide motivazioni ▪ Scrive testi di tipo fantastico ▪ Compone brevi testi poetici sulla base di tecniche di facilitazione ▪ Sa segmentare i testi narrativi e di studio per farne una sintesi ▪ Sa raccogliere le informazioni in tabelle, schemi e mappe
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende in brevi testi il significato di parole non note ▪ Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze vissute e attività di interazione orale e di lettura ▪ Usa in modo appropriato le parole man mano apprese ▪ Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi (utilizza autonomamente il dizionario) ▪ Riconosce relazioni di sinonimia tra le parole ▪ Individua i contrari delle parole ▪ Riconosce la variabilità della lingua nel tempo (neologismi, origine delle parole) e nello spazio ▪ Comprende l'uso e il significato figurato delle parole
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa il dizionario per trovare la risposta ai propri bisogni linguistici ▪ Riconosce vocaboli entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere ▪ Comprende le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati ▪ Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati a discipline di studio ▪ Usa la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva

	<ul style="list-style-type: none">▪ Riconosce e individua la funzione delle seguenti categorie: sostantivi, articoli, verbi, aggettivi, avverbi, congiunzioni, preposizioni▪ Opera modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione)▪ Individua, conosce ed utilizza le parti variabili del discorso▪ Individua, conosce ed utilizza le parti invariabili del discorso▪ Riconosce, usa e distingue i modi e i tempi dei verbi nelle principali forme (attiva, passiva, riflessiva)▪ Riconosce e produce frasi minime, semplici e complesse▪ Analizza la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, principali complementi diretti e indiretti)
--	---

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Inserire 1 – 2 -3

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Inserire 4 5

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Uso delle fonti

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

Strumenti concettuali

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Uso dei documenti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale ▪ Rielabora quanto appreso comunicandolo con disegni, mappe, semplici racconti
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce situazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute ▪ Costruendo le prime linee del tempo riordina gli eventi (due o più) in successione cronologica ▪ Usa la linea del tempo, per collocare un fatto ▪ Colloca gli eventi contemporanei sulla linea del tempo ▪ Riconosce la ciclicità in esperienze vissute ▪ Utilizza correttamente le misure convenzionali (giorno, mese, stagione)
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati ▪ Riconosce mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute ▪ Coglie semplici relazioni tra i fatti: causa - effetto
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce ed utilizza i connettivi temporali della successione e della contemporaneità ▪ Conosce ed utilizza i legami logici

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Uso dei documenti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce fonti del passato esistente nel territorio ▪ Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare ▪ Ricava da oggetti e luoghi semplici conoscenze sui momenti del passato ▪ Rielabora quanto appreso comunicandolo con disegni, mappe e racconti
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce situazioni di successione e di contemporaneità in esperienze vissute ▪ Riordina gli avvenimenti in successione cronologica ▪ Usa la linea del tempo, per collocare uno o più fatti ▪ Colloca correttamente gli eventi contemporanei sulla linea del tempo ▪ Riconosce la ciclicità in fenomeni ed esperienze vissute ▪ Riconosce un periodo e lo colloca sulla linea del tempo ▪ Utilizza le misure convenzionali (ore, giorni, mesi, stagioni)
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati e le attività svolte ▪ Riconosce cambiamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute ▪ Coglie relazioni tra i fatti: causa – effetto
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce ed utilizza i connettivi temporali ▪ Conosce ed utilizza i legami logici

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Uso dei documenti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce il lavoro degli studiosi della storia (archeologo, storico, geologo, paleontologo) ▪ Riconosce il metodo storeografico come metodo di ricerca ▪ Riconosce fonti del passato esistenti nel territorio ▪ Individua le tracce e le usa come fonti per conoscere il passato personale, familiare e della comunità di appartenenza ▪ Ricava da oggetti e luoghi conoscenze sugli eventi del passato ▪ Rielabora quanto appreso comunicandolo con disegni, mappe e racconti
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce la differenza tra racconto storico mito ▪ Riconosce cause e conseguenze di un evento letto o ascoltato ▪ Utilizza immagini, scritti, testimonianze, oggetti per ricavare informazioni ▪ Individua i criteri che permettono di riconoscere una fonte come testimonianza orale, documento iconico, documento scritto ▪ Classifica le fonti ▪ Riconosce passato, presente e futuro come dimensioni temporali ▪ Riconosce la periodizzazione di anni, decenni, secoli e la relativa simbologia ▪ Riconosce la periodizzazione in millenni, milioni e miliardi di anni, le ere geologiche ▪ Riconosce la contemporaneità tra azioni che avvengono nello stesso luogo o in luoghi diversi ▪ Conosce e usa le parole della successione e della contemporaneità ▪ Sulla linea de tempo data e sistema le informazioni e i documenti relativi ad un periodo preso in esame ▪ Riordina fatti ed esperienze secondo una successione temporale
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce il significato di parole chiave come ambiente, evoluzione, bisogni, progressi, caccia, raccolta... ▪ Riconosce le informazioni principali e secondarie per individuare le parole chiave e i termini specifici ▪ Sa verbalizzare oralmente e per iscritto le informazioni individuate collegandole cronologicamente
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza la linea del tempo per collocare i quadri di civiltà ed elaborare un semplice testo descrittivo o narrativo

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Uso delle fonti

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

Organizzazione delle informazioni

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

Strumenti concettuali

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Produzione scritta e orale

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Uso dei documenti	<ul style="list-style-type: none">▪ Conosce il lavoro degli studiosi della storia (archeologo, storico, geologo, paleontologo)▪ Riconosce il metodo storeografico come metodo di ricerca▪ Riconosce fonti del passato esistenti nel territorio▪ Individua le tracce e le usa come fonti per conoscere il passato personale, familiare e della comunità di appartenenza▪ Ricava da oggetti e luoghi conoscenze sugli eventi del passato

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielabora quanto appreso comunicandolo con disegni, mappe e racconti
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce la differenza tra racconto storico mito ▪ Riconosce cause e conseguenze di un evento letto o ascoltato ▪ Utilizza immagini, scritti, testimonianze, oggetti per ricavare informazioni ▪ Individua i criteri che permettono di riconoscere una fonte come testimonianza orale, documento iconico, documento scritto ▪ Classifica le fonti ▪ Riconosce passato, presente e futuro come dimensioni temporali ▪ Riconosce la periodizzazione di anni, decenni, secoli e la relativa simbologia ▪ Riconosce la periodizzazione in millenni, milioni e miliardi di anni, le ere geologiche ▪ Riconosce la contemporaneità tra azioni che avvengono nello stesso luogo o in luoghi diversi ▪ Conosce e usa le parole della successione e della contemporaneità ▪ Sulla linea de tempo data e sistema le informazioni e i documenti relativi ad un periodo preso in esame ▪ Riordina fatti ed esperienze secondo una successione temporale
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distingue e confronta diverse fonti storiche ▪ Conosce e utilizza carte geostoriche ▪ Conosce il significato di parole chiave come ambiente, evoluzione, bisogni, progressi, caccia, raccolta... ▪ Riconosce le informazioni principali e secondarie per individuare le parole chiave e i termini specifici ▪ Sa verbalizzare oralmente e per iscritto le informazioni individuate collegandole cronologicamente
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce in un testo storico elementi narrativi, scientifici e descrittivi ▪ Ricava informazioni dalla lettura di testi e fonti scritte ▪ Sa costruire un quadro di sintesi di una civiltà in riferimento al tempo, luogo, economia, stao e società, cultura, rapporto tra i popoli ▪ Organizza le iformazioni in sequenze cronologiche e logiche

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Uso dei documenti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccoglie testimonianze relative ad un'esperienza o ad un ambito di ricerca ▪ Ricava informazioni da oggetti, immagini, documenti e carte geostoriche ▪ Confronta tra loro le fonti ed individua i diversi punti di vista ▪ Confronta tra loro le civiltà studiate ▪ Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte e testi di diverso genere ▪ Usa strategie per consultare testi

Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce le immagini del passato, le mette in successione, identifica i periodi di riferimento ▪ Riconosce gli indicatori usati dallo storico per descrivere una civiltà ▪ Usa la linea del tempo per collocare un periodo storico ▪ Costruisce un quadro di sintesi di una civiltà ▪ Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C. e d.C) ▪ Utilizza la linea del tempo per organizzare e analizzare eventi e periodi
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza fonti diverse per ricavare informazioni e raccoglierle in tabelle, schemi, grafici, mappe ▪ Individua le tracce e le usa per ricavare conoscenze sul passato, locale e non ▪ Sa dove, quando e come nacquero le prime civiltà ▪ Riconosce gli aspetti caratteristici delle diverse civiltà ▪ Mette in relazione la diffusione di un popolo con le condizioni geografiche ▪ Coglie le relazioni tra territorio e attività umana ▪ Conosce le caratteristiche della civiltà etrusca ▪ Conosce il passaggio dalla Monarchia, alla Repubblica e all'Impero nella storia di Roma ▪ Conosce le cause della crisi dell'Impero Romano ▪ Conosce la nascita della religione cristiana e il suo sviluppo ▪ Organizza le conoscenze acquisite rispetto alle seguenti categorie (vita sociale, politica, istituzionale, economica, artistica, religiosa...) ▪ Individua similitudini e differenze tra quadri storici-sociali diversi e verbalizza quanto ricavato ▪ Conosce le forme di governo da punto di vista storico ▪ Conosce gli elementi che costituiscono lo Stato ▪ Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielabora le informazioni per stendere brevi testi ▪ Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate evidenziando le relazioni tra gli elementi che le caratterizzano ▪ Conosce e usa una terminologia specifica

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

Regione e sistema territoriale

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua la posizione di un oggetto nello spazio rispetto a sé ▪ Si muove consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali ▪ Si muove nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori spaziali ▪ Legge tabelle o simboli per effettuare spostamenti nello spazio ▪ Localizza oggetti in riferimento ad altre persone – oggetti
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dati punto di partenza e arrivo effettua spostamenti lungo un percorso scelto ▪ Descrive verbalmente un percorso eseguito ▪ Rappresenta iconicamente percorsi eseguiti ▪ Utilizza mappe di spazi noti che si formano nella mente (mappe mentali) ▪ Legge e interpreta la pianta di uno spazio vissuto
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta per esplorare il territorio circostante ▪ Individua gli elementi che caratterizzano gli ambienti vissuti ▪ Individua elementi naturali e artificiali negli ambienti vissuti
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intuisce che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane ▪ Riconosce all'interno di un ambiente conosciuto le funzioni dei vari spazi

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua la posizione di un oggetto nello spazio rispetto a sé ▪ Si muove consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali ▪ Si muove nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori spaziali ▪ Legge tabelle o simboli per effettuare spostamenti nello spazio ▪ Localizza oggetti in riferimento ad altre persone – oggetti
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dati punto di partenza e arrivo effettua spostamenti lungo un percorso scelto

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive verbalmente un percorso eseguito ▪ Descrive lo spazio con i termini spaziali appropriati ▪ Rappresenta iconicamente percorsi eseguiti ▪ Rappresenta oggetti da vari punti di osservazione ▪ Utilizza mappe di spazi noti che si formano nella mente (mappe mentali) ▪ Legge e interpreta la pianta di uno spazio vissuto
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta per esplorare il territorio circostante ▪ Coglie la relazione tra la funzione degli spazi e le attività umane ▪ Individua gli elementi che caratterizzano gli ambienti vissuti ▪ Individua elementi naturali e artificiali negli ambienti vissuti
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intuisce che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane ▪ Riconosce all'interno di un ambiente conosciuto le funzioni dei vari spazi ▪ Individua le funzioni di spazi pubblici

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza riferimenti individuati nella realtà per orientare rappresentazioni grafiche ▪ Riconosce i punti cardinali con l'aiuto dei riferimenti naturali ▪ Comprende la funzione dei punti cardinali nello spazio codificato ▪ Utilizza i punti cardinali per orientare le carte geografiche rispetto al territorio
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza correttamente i termini del linguaggio geografico ▪ Decodifica tabelle e grafici ▪ Rappresenta e analizza dati ▪ Descrive verbalmente quanto rappresentato da semplici mappe o carte ▪ Decodifica la legenda in semplici mappe o carte geografiche
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce la morfologia del territorio in cui vive ▪ Riconosce differenze e somiglianze rispetto a territori diversi ▪ Riconosce la morfologia del territorio: il rilievo (montagna, collina, pianura), le acque interne (fiumi, laghi), il mare e la morfologia delle coste ▪ Riconosce nel paesaggio gli agenti naturali e gli interventi umani che attraverso il tempo hanno modificato l'ambiente
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intuisce che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">▪ Riconosce all'interno di un ambiente conosciuto le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni▪ Individua le funzioni di spazi pubblici▪ Riconosce nel proprio ambiente di vita gli interventi negativi eseguiti dall'uomo e progetta soluzioni |
|--|---|

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Orientamento

- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

Linguaggio della geo-graficità

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

Paesaggio

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

Regione e sistema territoriale

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza riferimenti individuati nella realtà per orientare rappresentazioni grafiche ▪ Riconosce i punti cardinali con l'aiuto dei riferimenti naturali ▪ Comprende la funzione dei punti cardinali nello spazio codificato ▪ Utilizza i punti cardinali per orientare le carte geografiche rispetto al territorio
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza correttamente i termini del linguaggio geografico ▪ Decodifica tabelle e grafici ▪ Rappresenta e analizza dati ▪ Descrive verbalmente quanto rappresentato da semplici mappe o carte ▪ Decodifica la legenda in semplici mappe o carte geografiche ▪ Legge carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e/o immagini da satellite ▪ Localizza sulla carta geografia dell'Italia i diversi aspetti fisici
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce la morfologia del territorio in cui vive ▪ Riconosce differenze e somiglianze rispetto a territori diversi ▪ Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio ▪ Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente in cui risiede ▪ Colloca l'ambiente di residenza nella propria regione ▪ Riconosce il legame tra le caratteristiche ambientali e le attività umane
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intuisce che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane ▪ Riconosce all'interno di un ambiente conosciuto le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni ▪ Individua le funzioni di spazi pubblici ▪ Riconosce nel proprio ambiente di vita gli interventi negativi eseguiti dall'uomo e progetta soluzioni

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza riferimenti individuati nella realtà per orientare rappresentazioni grafiche ▪ Riconosce i punti cardinali con l'aiuto dei riferimenti naturali ▪ Comprende la funzione dei punti cardinali nello spazio codificato ▪ Utilizza i punti cardinali per orientare le carte geografiche rispetto al territorio ▪ Localizza le diverse regioni italiane ▪ Localizza sul planisfero la propria posizione rispetto alle varie regioni italiane e agli stati europei
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza correttamente i termini del linguaggio geografico ▪ Decodifica tabelle e grafici ▪ Rappresenta e analizza dati ▪ Legge carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e/o immagini da satellite ▪ Localizza sulla carta geografia dell'Italia i diversi aspetti fisici ▪ Attraverso il linguaggio della geo-graficità interpreta e riconosce le informazioni delle carte geografiche e o/tematiche dell'Italia e dell'Europa ▪ Analizza fatti e fenomeni del territorio italiano interpretando carte tematiche e grafici ▪ Progetta schemi e tabelle per osservare il paesaggio ▪ Utilizza fonti diverse per recuperare informazioni
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce la morfologia del territorio in cui vive ▪ Riconosce differenze e somiglianze rispetto a territori diversi ▪ Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio ▪ Riconosce il legame tra le caratteristiche ambientali e le attività umane ▪ Riconosce e descrive elementi fisici e antropici che caratterizzano i più importanti paesaggi italiani
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intuisce che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane ▪ Riconosce all'interno di un ambiente conosciuto le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni ▪ Individua le funzioni di spazi pubblici ▪ Riconosce nel proprio ambiente di vita gli interventi negativi eseguiti dall'uomo e progetta soluzioni ▪ Analizza alcuni flussi migratori di oggi e del passato

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria

Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Numeri	<ul style="list-style-type: none">▪ Conta oggetti o eventi con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due tre ...▪ Associa i numeri a quantità date▪ Legge i numeri espressi in cifre o in parole▪ Confronta quantità utilizzando la corrispondenza termine a termine▪ Conosce il concetto di costanza di un numero (tanti - quanti)▪ Conosce il concetto di quantità (molti - pochi)▪ Utilizza le relazioni +1 e -1 in contesti concreti e simbolici, in serie e successioni▪ Individua il precedente e il successivo di un numero dato▪ Confronta e ordina numeri, anche rappresentandoli sulla retta▪ Rappresenta confronti di quantità e numeri usando i simboli ($>$ = $<$)▪ Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione▪ Esegue addizioni e sottrazioni entro la decina▪ Esegue addizioni e sottrazioni entro il venti

Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza i concetti topologici: sopra – sotto , dentro – fuori, davanti – dietro, vicino – lontano ▪ Esegue un semplice percorso grafico seguendo istruzioni orali o scritte ▪ Riconosce linee aperte e chiuse ▪ Individua la posizione di oggetti sul piano quadrettato e/o viceversa ▪ Riconosce le principali figure geometriche piane e le denomina
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classifica elementi in base a una caratteristica ▪ Confronta e ordina oggetti in base a una caratteristica (grandezza, lunghezza, altezza, spessore e colore) ▪ Individua l'intruso in un insieme dato ▪ Individua un sottoinsieme in un insieme di elementi ▪ Conosce e utilizza i quantificatori (tutti – ogni – tanti – pochi – nessuno) ▪ Conosce e utilizza i connettivi (e – o – non) ▪ Individua situazioni problematiche concrete ▪ Riconosce, all'interno di situazioni problematiche concrete, la struttura fondamentale additiva diretta e inversa ▪ Formula collettivamente un testo adatto a descrivere una situazione problematica incontrata ▪ Partecipa alla risoluzione de problemi con ipotesi pertinenti ▪ Legge semplici grafici

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive i numeri in cifre e in parola entro il trenta – cinquanta – cento ▪ Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza che le cifre hanno a seconda della loro posizione ▪ Individua il precedente e il successivo di un numero dato ▪ Confronta numeri usando i segni $> = <$ ▪ Ordina una serie di numeri in modo crescente e decrescente ▪ Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo ▪ Esegue le addizioni in riga ▪ Esegue le addizioni in colonna senza cambio ▪ Esegue le sottrazioni in riga

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esegue le sottrazioni in colonna senza cambio ▪ Esegue addizioni in colonna con il cambio ▪ Esegue sottrazioni in colonna con il cambio ▪ Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci ▪ Conosce il paio, la coppia, la dozzina ▪ Esegue moltiplicazioni in colonna senza cambio ▪ Esegue moltiplicazioni in colonna con il cambio ▪ Individua la metà ▪ Esegue divisioni con il supporto grafico
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunica la posizione di oggetti nello spazio sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone usando i termini adeguati (sopra – sotto, davanti – dietro, destra – sinistra, dentro – fuori) ▪ Riconosce le principali figure piane ▪ Riconosce le linee aperte e chiuse ▪ Riconosce la regione interna, esterna e il confine ▪ Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno ▪ Descrive un percorso che si sta facendo ed è in grado di dare istruzioni per compiere un percorso desiderato ▪ Individua la posizione di oggetti sul piano quadrettato e /o viceversa
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà ▪ Individua un sottoinsieme in un insieme di elementi ▪ Conosce e utilizza i quantificatori (tutti – ogni – tanti – pochi – nessuno) ▪ Conosce e utilizza i connettivi (e – o – non) ▪ Individua situazioni problematiche concrete ▪ Riconosce, all'interno di situazioni problematiche concrete, la struttura fondamentale additiva diretta e inversa ▪ Formula collettivamente un testo adatto a descrivere una situazione problematica incontrata ▪ Partecipa alla risoluzione de problemi con ipotesi pertinenti ▪ Argomenta su criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti ▪ Risolve problemi con l'addizione ▪ Risolve problemi con la sottrazione (resto – complemento – differenza) ▪ Risolve problemi con la moltiplicazione ▪ Risolve problemi con la divisione ▪ Legge semplici grafici ▪ Interpreta diagrammi riproducendo correttamente la situazione che rappresentano ▪ Utilizza la tabella a doppia entrata per formare tutte le coppie possibili data una relazione

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e scrive i numeri naturali in cifre e in lettere entro il 1000 ▪ Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza che le cifre hanno a seconda della loro posizione ▪ Individua il precedente e il successivo di un numero dato ▪ Confronta numeri usando i segni $> = <$ ▪ Ordina una serie di numeri in ordine crescente e decrescente ▪ Conosce le tabelline ▪ Esegue calcoli in riga applicando strategie conosciute ▪ Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni (con un fattore di una cifra) in colonna con e senza cambio ▪ Esegue moltiplicazioni con fattori di due cifre in colonna ▪ Esegue divisioni con il divisore di una cifra ▪ Esegue le quattro operazioni in colonna con o senza cambio ▪ Esegue moltiplicazioni $\times 10$, $\times 100$ e $\times 1000$ con i numeri naturali ▪ Conosce i numeri pari e dispari ▪ Riconosce l'unità frazionaria e le frazioni ▪ Legge, scrive e confronta numeri decimali anche come riferimento alle monete
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure solide e piane ▪ Riconosce, denomina e rappresenta linee aperte - chiuse, semplici - non semplici ▪ Classifica linee curve – spezzate – miste, aperte – chiuse , semplici – non semplici ▪ Riconosce: retta, semiretta, segmento ▪ Riconosce le rette parallele e incidenti ▪ Riconosce l'angolo e lo classifica ▪ Esegue ingrandimenti e riduzioni ▪ Individua figure simmetriche
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà ▪ Individua un sottoinsieme in un insieme di elementi ▪ Conosce e utilizza i quantificatori (tutti – ogni – tanti – pochi – nessuno) ▪ Conosce e utilizza i connettivi (e – o – non)

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua situazioni problematiche concrete ▪ Risolve problemi con le quattro operazioni (un'operazione e una domanda) ▪ Risolve problemi con (due domande e due operazioni) ▪ Riconosce una situazione: certa – possibile – impossibile ▪ Effettua semplici misurazioni con campioni arbitrari e convenzionali (misure di lunghezza) |
|--|---|

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

Spazio e figure

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

Relazioni, dati e previsioni

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e scrive numeri naturali e decimali in cifre e in lettere ▪ Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza che le cifre hanno a seconda della loro posizione ▪ Individua il precedente e il successivo di un numero dato ▪ Confronta numeri usando i segni $> = <$ ▪ Ordina una serie di numeri in ordine crescente e decrescente ▪ Conosce le tabelline ▪ Esegue calcoli in riga applicando strategie conosciute ▪ Individua i numeri pari e dispari ▪ Esegue moltiplicazioni $\times 10$, $\times 100$, $\times 1000$ con numeri naturali e decimali ▪ Esegue calcoli mentali applicando strategie conosciute ▪ Esegue le quattro operazioni in colonna con numeri naturali (divisioni con una cifra al divisore) ▪ Esegue divisioni con i numeri naturali con il divisore a due cifre ▪ Esegue le quattro operazioni in colonna con i numeri decimali ▪ Indica la frazione rappresentata in una figura o viceversa ▪ Indica la frazione complementare, propria, impropria e apparente ▪ Confronta frazioni con lo stesso denominatore e lo stesso numeratore ▪ Calcola la frazione come operatore ▪ Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa

Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distingue retta, semiretta e segmento ▪ Distingue rette parallele, incidenti e perpendicolari ▪ Riconosce, classifica e misura l'ampiezza degli angoli ▪ Distingue poligoni e non poligoni ▪ Riconosce poligoni concavi e convessi ▪ Individua gli elementi di un poligono ▪ Conosce le principali caratteristiche dei quadrilateri e ne calcola il perimetro ▪ Conosce le principali caratteristiche dei triangoli e ne calcola il perimetro
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua situazioni problematiche concrete ▪ Riconosce in situazioni problematiche concrete i connettivi logici – matematici e geometrici conosciuti ▪ Riconosce i problemi matematici posti in ambiti disciplinari diversi ▪ Utilizza autonomamente i mezzi rappresentativi conosciuti per illustrare e/o schematizzare il problema (numeri, insiemi, tabelle, diagrammi) ▪ Risolve problemi con una domanda e un'operazione ▪ Risolve problemi con una domanda e più operazioni ▪ Assegnata una rappresentazione grafica e/o un'operazione aritmetica elabora il testo di una situazione problematica ▪ Conosce le unità di misura di lunghezza, peso – massa, capacità ▪ Esegue equivalenze ▪ Legge e comprende grafici ▪ Costruisce grafici a partire da dati ricavati da semplici indagini

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende il significato del valore posizionale delle cifre nel numero naturale (oltre il milione) ▪ Comprende il significato del valore posizione delle cifre nel numero decimale ▪ Legge e scrive i numeri naturali e decimali sia in cifre che in parole ▪ Legge, scrive, ordina e confronta numeri naturali e decimali ▪ Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali ▪ Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri decimali ▪ Conosce ed applica le proprietà delle quattro operazioni ▪ Utilizza strategie di calcolo mentale applicando le proprietà delle operazioni

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effettua calcoli con approssimazione ▪ Individua il significato di un'espressione ▪ Rispetta l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione (regole delle espressioni numeriche) ▪ Legge e scrive i numeri relativi ▪ Apprende il concetto di numero relativo ▪ Confronta e ordina numeri interi relativi ▪ Riconosce e costruisce relazioni tra numeri naturali: multipli, divisori e numeri primi ▪ Riconosce alcuni criteri di divisibilità ▪ Individua il concetto di elevamento a potenza ▪ Opera con i polinomi numerici ▪ Confronta e ordina frazioni (proprie, improprie, apparenti e equivalenti) ▪ Applica la frazione come operatore ▪ Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa ▪ Confronta frazioni di quantità numeriche ▪ Trasforma le frazioni in percentuali ▪ Calcola la percentuale di un numero
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classifica e misura angoli ▪ Distingue retta, semiretta, segmento ▪ Distingue rette parallele, incidenti, perpendicolari ▪ Riconosce e utilizza la simmetria, la rotazione, la traslazione di figure ▪ Riconosce figure simili e riproduce in scala una figura assegnata ▪ Approfondisce gli elementi significativi di una figura geometrica ▪ Conosce le caratteristiche dei quadrilateri e ne calcola il perimetro e l'area ▪ Riconosce le caratteristiche dei triangoli e ne calcola il perimetro e l'area ▪ Classifica poligoni con più di quattro lati, ne conosce le caratteristiche, calcola il perimetro e l'area ▪ Conosce le caratteristiche del cerchio e ne calcola l'area ▪ Riconosce, denomina, classifica le principali figure geometriche solide
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce in situazioni problematiche concrete i concetti logico matematici e geometrici scoperti ▪ Riconosce i problemi matematici posti in ambiti disciplinari diversi ▪ Utilizza autonomamente i mezzi rappresentativi conosciuti per illustrare e/o schematizzare il problema (numeri, insiemi, tabelle, diagrammi, espressioni) ▪ Risolve problemi con una domanda e due o più operazioni ▪ Assegnata un'operazione aritmetica elabora il testo di un problema ▪ Risolve problemi con le quattro operazioni e le equivalenze ▪ Risolve problemi geometrici

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">▪ Esegue equivalenze tra unità d misura di lunghezza, peso – massa, capacità, superficie, misure agrarie, misure di tempo▪ Legge e comprende grafici▪ Interpreta dati statistici▪ Costruisce grafici a partire da dati ricavati da semplici indagini▪ Conosce la moda, calcola la media aritmetica▪ Comprende il significato dei connettivi logici▪ Stabilisce il valore di verità di enunciati▪ Quantifica la possibilità del verificarsi di un evento |
|--|--|

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza di scuola primaria

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

I CONTENUTI DA PRESENTARE DEVONO ESSERE DECISI COLLEGIALMENTE

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Oggetti, materiali e trasformazioni

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.
- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplicimodelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).

Osservare e sperimentare sul campo

- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

I CONTENUTI DA PRESENTARE DEVONO ESSERE DECISI COLLEGIALMENTE

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

DA INSERIRE

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

Osservare e leggere le immagini

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

DA INSERIRE

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sa rappresentarle graficamente ▪ Utilizza gli organi di senso per riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni ▪ Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri ▪ Padroneggia schemi motori e posturali in rapporto alle variabili spaziali e temporali ▪ Conosce gli schemi motori di base: correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, strisciare ... ▪ Coordina e utilizza diversi schemi corporei in forma di successione ▪ Coordina gli schemi motori e posturali in base a uno stimolo dato
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere stati d'animo ▪ Utilizza il corpo con modalità espressive attraverso forme di drammatizzazione
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica le regole nel gioco con consapevolezza del valore delle stesse ▪ Utilizza in modo corretto attrezzi e spazi ▪ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta le regole che permettono un'attività sicura per sé e per gli altri ▪ Utilizza in modo corretto attrezzi e spazi ▪ Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sa rappresentarle graficamente ▪ Utilizza gli organi di senso per riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni ▪ Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri ▪ Padroneggia schemi motori e posturali in rapporto alle variabili spaziali e temporali ▪ Conosce gli schemi motori di base: correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, strisciare ... ▪ Coordina e utilizza diversi schemi corporei in forma di successione ▪ Coordina gli schemi motori e posturali in base a uno stimolo dato
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa coordinare il proprio corpo con finalità mimico-espressive ▪ Utilizza le potenzialità espressive del corpo per trasmettere contenuti emozionali ▪ Esegue coreografie individuali e collettive ▪ Utilizza il corpo con modalità espressive attraverso forme di drammatizzazione ▪ Utilizza in forma originale e creativa schemi motori e posturali
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica le regole nel gioco con consapevolezza del valore delle stesse ▪ Utilizza in modo corretto attrezzi e spazi ▪ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri ▪ Utilizza e rielabora creativamente giochi derivanti dalla tradizione popolare ▪ Riconosce, assume e condivide regole di gioco collaborando con gli altri
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta le regole che permettono un'attività sicura per sé e per gli altri ▪ Utilizza in modo corretto attrezzi e spazi ▪ Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sa rappresentarle graficamente ▪ Utilizza gli organi di senso per riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni ▪ Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri ▪ Padroneggia schemi motori e posturali in rapporto alle variabili spaziali e temporali ▪ Conosce gli schemi motori di base: correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, strisciare ... ▪ Coordina e utilizza diversi schemi corporei in forma di successione ▪ Coordina gli schemi motori e posturali in base a uno stimolo dato
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa coordinare il proprio corpo con finalità mimico-espressive ▪ Utilizza le potenzialità espressive del corpo per trasmettere contenuti emozionali ▪ Esegue coreografie individuali e collettive ▪ Utilizza il corpo con modalità espressive attraverso forme di drammatizzazione ▪ Utilizza in forma originale e creativa schemi motori e posturali
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica le regole nel gioco con consapevolezza del valore delle stesse ▪ Utilizza in modo corretto attrezzi e spazi ▪ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri ▪ Utilizza e rielabora creativamente giochi derivanti dalla tradizione popolare ▪ Riconosce, assume e condivide regole di gioco collaborando con gli altri
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta le regole che permettono un'attività sicura per sé e per gli altri ▪ Utilizza in modo corretto attrezzi e spazi ▪ Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sa rappresentarle graficamente ▪ Utilizza gli organi di senso per riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni ▪ Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri ▪ Padroneggia schemi motori e posturali in rapporto alle variabili spaziali e temporali ▪ Conosce gli schemi motori di base: correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, strisciare ... ▪ Sa orientarsi nello spazio ▪ Riconosce e valuta traiettorie e distanze, ritmi e successioni temporali nelle azioni motorie ▪ Coordina i propri movimenti con l'uso degli attrezzi anche in relazione agli altri
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa coordinare il proprio corpo con finalità mimico-espressive ▪ Utilizza le potenzialità espressive del corpo per trasmettere contenuti emozionali ▪ Esegue coreografie individuali e collettive ▪ Utilizza il corpo con modalità espressive attraverso forme di drammatizzazione ▪ Utilizza in forma originale e creativa schemi motori e posturali ▪ Utilizza la drammatizzazione e la danza per esprimersi in modo originale ▪ Utilizza in modo personale il movimento del corpo per esprimersi e comunicare stati d'animo
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica le regole nel gioco con consapevolezza del valore delle stesse ▪ Utilizza in modo corretto attrezzi e spazi ▪ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri ▪ Conosce e applica le regole di attività di gioco-sport ▪ Agisce e si comporta in modo leale con gli altri ▪ Rispetta le regole della competizione sportiva, mantenendo il senso di responsabilità, accettando con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume comportamenti corretti per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni ▪ Conosce le principali funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico ▪ Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA (Indicazioni nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE E ABILITA' Sapere e saper fare
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e sa rappresentarle graficamente ▪ Utilizza gli organi di senso per riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni ▪ Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri ▪ Padroneggia schemi motori e posturali in rapporto alle variabili spaziali e temporali ▪ Conosce gli schemi motori di base: correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, strisciare ... ▪ Sa orientarsi nello spazio ▪ Riconosce e valuta traiettorie e distanze, ritmi e successioni temporali nelle azioni motorie ▪ Coordina i propri movimenti con l'uso degli attrezzi anche in relazione agli altri
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa coordinare il proprio corpo con finalità mimico-espressive ▪ Utilizza le potenzialità espressive del corpo per trasmettere contenuti emozionali ▪ Esegue coreografie individuali e collettive ▪ Utilizza il corpo con modalità espressive attraverso forme di drammatizzazione ▪ Utilizza in forma originale e creativa schemi motori e posturali ▪ Utilizza la drammatizzazione e la danza per esprimersi in modo originale ▪ Utilizza in modo personale il movimento del corpo per esprimersi e comunicare stati d'animo
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica le regole nel gioco con consapevolezza del valore delle stesse ▪ Utilizza in modo corretto attrezzi e spazi ▪ Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri ▪ Conosce e applica le regole di attività di gioco-sport ▪ Agisce e si comporta in modo leale con gli altri ▪ Rispetta le regole della competizione sportiva, mantenendo il senso di responsabilità, accettando con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume comportamenti corretti per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni ▪ Conosce le principali funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico ▪ Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano

Tecnologia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Vedere e osservare

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Intervenire e trasformare

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

